

السيرة الذاتية

1-المعلومات العامة :



اللقب: تاج **الاسم:** محمد

تاريخ الميلاد و مكانه : 23/11/1963 فرندة – تيارت -

الوطنية المدنية : متزوج وأب لأربعة أطفال

الوظيفة : أستاذ

الرتبة : أستاذ التعليم العالي

التخصص: اللغة العربية و آدابها

مكان العمل : جامعة ابن خلدون - تيارت- عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

الهاتف الثابت: 046408140

الهاتف النقال: 0663287744

البريد الإلكتروني: tadjmohamed@yahoo.fr

الخبرة المهنية: 25 سنة بين التعليم الثانوي و الجامعي

2- الشهادات المحصل عليها

الرقم	الشهادة	تاريخ الحصول عليها	مكان الحصول عليها
01	شهادة التعليم الابتدائي	1975	وزارة التربية الوطنية
02	شهادة التعليم المتوسط	جوان 1987	متوسطة رايح الناصر - فرندة-
03	شهادة البكالوريا	جوان 1982	ثانوية عقبة بن نافع-فرندة-
04	شهادة الليسانس	جوان 1986	جامعة وهران
05	شهادة الماجستير	أكتوبر 2003	جامعة تلمسان
06	شهادة الدكتوراه	جويلية 2009	جامعة تلمسان
07	التأهيل	ماي 2011	جامعة تلمسان
08	شهادة تخرج للتدريب والمرافقة	2013/07/02	
09	الاستاذية	الدورة 35 سنة 2015	الجزائر العاصمة

الوظائف المهنية

الرقم	المستوى	المادة	السنة الجامعية	مكان التدريس
01	التعليم المتوسط	أستاذ الاجتماعيات	1985_1987	متوسطة رايح

الناصر				
02	التعليم الثانوي	أستاذ الأدب	1989-2003	ثانوية عقبة بن نافع
03	الجامعي	أستاذ متعاقد مقياس الصوتيات-تيارات فكرية	2002-2003	جامعة تيارت
04	الجامعي	أستاذ متربص مقياس الصوتيات-تيارات فكرية	2003-2004	جامعة تيارت
05	الجامعي	أستاذ مساعد مقياس الصوتيات-تيارات فكرية		جامعة تيارت
06	الجامعي	أستاذ مكلف بالدروس مقياس الأدب الحديث – مقياس الأدب المقارن		جامعة تيارت
07	الجامعي	أستاذ محاضر – ب-	2009- إلى 2011	جامعة تيارت
08	الجامعي	أستاذ محاضر – أ -	2011 إلى يومنا هذا	جامعة تيارت

المشاركة في مسابقة توظيف أساتذة التعليم العالي والبحث العلمي رتبة أستاذ مساعد – ب-

الرقم	السنة الجامعية
01	2008-2009
02	2009-2010
03	2010-2011
04	2011-2012
05	2012-2013
06	2013-2014
07	2014-2015

المناصب العليا

- رئيس قسم اللغة والأدب العربي: 2010-2011
- عميد كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية بالنيابة مايو 2011-2013
- عميد كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية. إلى يومنا هذا
- مدير ملحقة التكوين المتواصل ب فرندة من 2005-2010

- رئيس مجلس إدارة كلية الإنسانية والعلوم الاجتماعية .
- عضو مجلس إدارة جامعة ابن خلدون -تيارت -

عضوية الهيئات العلمية

1- اللجنة العلمية

- عضو اللجنة العلمية لقسم اللغات والآداب لكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة تيارت 2006-2010

- 2- أ- عضو بالمجلس العلمي لجامعة ابن خلدون - تيارت -.
- 3- ب- عضو بالمجلس العلمي لكلية الآداب واللغات بجامعة تيارت .
- 4- ج- عضو بالمجلس العلمي لكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية -تيارت -

عضوية اللجان الإدارية

- لجنة التوظيف منذ عام 2005 - 2017.
- رئيس مجلس إدارة كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية .
- عضو مجلس إدارة جامعة ابن خلدون.
- الناطق الرسمي لجامعة ابن خلدون
- عضو تنظيم امتحانات الوظيف العمومي .
- عضو لجنة التنسيق لمشروع الذخيرة
- عضو لجنة ندوة العمداء
- عضو لجنة التحضير للاحتفالات الوطنية على مستوى ولاية تيارت.
- عضو مخبر الخطاب الحجاجي بتيارت

التدريس بالجامعة

مرحلة التدرج

- نظام كلاسيكي من سنة 2002- 2011
- نظام ل م د من سنة 2010 إلى يومنا هذا.

المقاييس المدرسة:

ليسانس كلاسيك

المقياس	السنة الجامعية	
تيارات فكرية - علم الأصوات	2003-2004	01
أدب حديث - علم الأصوات	2004-2005	02
أدب حديث - علم الأصوات	2005-2006	03
الأدب الحديث	2007-2006	04
الأدب المقارن	2008-2007	05
الأدب المقارن	2009-2008	06

ليسانس نظام ل م د

الرقم	السنة الجامعية	المقياس
01	2010-2009	الأدب الأموي – أدب جاهلي
02	2011-2010	النقد الحديث والتيارات الفكرية
03	2012-2011	الأدب الجاهلي – الأدب الأموي
04	2013-2012	تاريخ الأدب
05	2014-2013	تيارات فكرية
06	2015-2014	أدب مقارن

ماستر

الرقم	السنة الجامعية	عنوان الماستر	رئيس التخصص	المقياس
01	2013-2012	دراسات نقدية	د/زروقي عبد القادر	الأدب المقارن
02	2013-2012	دراسات نقدية	د/زروقي عبد القادر	تاريخ الأدب
03	2014-2013	دراسات نقدية	د/زروقي عبد القادر	تاريخ الأدب
04	2015-2014	دراسات نقدية	د/زروقي عبد القادر	النقد الحديث

ماستر في قسم العلوم الإنسانية

الرقم	السنة الجامعية	عنوان الماستر	رئيس التخصص	المقياس
01	2014-2013	أوسط وسيط	أ/شرقي نواره	تاريخ الفرق
02	2015-2014	أوسط وسيط	أ/شرقي نواره	الشيعة

ماجستير

الرقم	السنة الجامعية	عنوان الماجستير	رئيس المشروع	المقياس
01	2011-2010	الشعرية العربية بين التراث والحداثة	د/ بوزيان أحمد	موسيقى الشعر
02	2011-2010	الشعرية العربية بين التراث والحداثة	د/ بوزيان أحمد	نظرية الجمال

03	2012-2011	التقاطع المعرفي في الخطاب العربي النقدي القديم	د/زروقي عبد القادر	النقد المقارن
04	2012-2011	التقاطع المعرفي في الخطاب العربي النقدي القديم	د/زروقي عبد القادر	الأدب العربي وتطوره

دكتوراه ل م د

السنة الجامعية	عنوان الدكتوراه	رئيس المشروع	المقياس
01	2014-2013	دراسات نقدية	د/ زروقي عبد القادر
			أدب مقارن

عضوية لجان التأهيل

الرقم	الاسم و اللقب	الجامعة	السنة الجامعية
01	حميداني عيسى	ابن خلدون – تيارت-	2014/2013
02	كبريت علي	ابن خلدون – تيارت-	2014/2013
03	شريف حسني عبد القادر	ابن خلدون – تيارت-	2015/2014
04	بوشريحة ابراهيم	ابن خلدون – تيارت-	2015/2014
05	درويش احمد	ابن خلدون – تيارت-	2015/2014
06	بوزيزة علي	ابن خلدون – تيارت-	2016/2015
07	ميسوم عبد القادر	حسيبة بن بو علي - الشلف	2016/2015
08	ملوكي جميلة	أبو بكر بلقايد – تلمسان -	2016/2015

النشاطات العلمية

1- الخبرة :

أ- المجلات

الرقم	اسم المجلة	الهيئة المشرفة على المجلة
01	الخلدونية	كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية -تيارت-
02	فصل الخطاب	مخبر الخطاب الحجاجي تيارت
03	التواصل	جامعة باجي مختار - عنابة -

ب- خبرة الأساتيد التعليمية

الرقم	اسم الطالب	اسم السند	السنة الجامعية
01	بوزيزة علي	محاضرات في الأدب. المقارن	2015-2014

02	نهاري شريف	مدخل إلى الأدب المقارن	2015-2014
----	---------------	------------------------	-----------

تأطير التظاهرات العلمية : الملتقيات
1- الرئاسة

الرقم	عنوان التظاهرة	المكان	السنة
01	الحركة الوطنية والثورة في ولاية تيارت 1962-1900	جامعة ابن خلدون – تيارت	2011-2010
02	دور العلوم الاجتماعية في تحقيق التنمية في الجزائر	جامعة ابن خلدون – تيارت	2013-2012
03	الموارد البشرية	جامعة ابن خلدون – تيارت	2014-2013
04	فلسفة الثقافة	جامعة ابن خلدون – تيارت	2015-2014

2. النشاط العلمي الأكاديمي:

- التأطير والإشراف على الرسائل والمذكرات .

- الليسانس

الإشراف على مذكرات الليسانس

الإشراف على مذكرات الماستر التي نوقشت

الرقم	اسم ولقب الطالب	عنوان المذكرة	الجامعة	تاريخ المناقشة
01	بن نجمة الحاج	التلقي في الرواية العربية المعاصرة – الأسود يليق بك "أنموذجا	ابن خلدون	2013- 2014
02	طبيبي سمية	حمداني عدة – سي عثمان 1962-1926 نضال و شهادة	ابن خلدون	2014- 2015
03	بوسكة خالدية تكران فاطمة	رمزية المرأة في شعر نزار قباني	ابن خلدون	2014- 2015
04	<u>مرزوقي</u>			

الماجستير

الإشراف على مذكرات الماجستير التي نوقشت

المناقشة

الرقم	العنوان	الطالب	المشرف	الدرجة	الوظيفة	الجامعة	السنة
01	مرايا السجن في الشعر العربي المعاصر بدر شاكر السياب أنموذجا	بن عمر حليمة	عباس محمد	ماجستير	مناقش	تلمسان	/2011 2012
02	بنية اللغة الشعرية في النقد اللغوي من المعيار الى التجاوز	صحراوي بونواله	رشيد بن يمينه	ماجستير	مناقش	تيارت	/2011 2012
03	الزمن وتمفصلاته في الرواية العربية الجزائرية الجديدة	علي لخضاري	بشير محمودي	ماجستير	مناقش	تيارت	/2009 2010
04	أساليب التنشئة الاسرية للأطفال في ظل التعرض للقنوات الفضائية	بن مفتاح خيرة	سيكوك قويدر	ماجستير	مناقش	مستغانم	/2011 2012
05	جهود علماء التراث في تأويل مشكلات القرآن	بلقاسم عيسى	عراي أحمد	ماجستير	مناقش	تيارت	/2009 2010
06	المنظور الايديولوجي في الخطاب الروائي الجزائري	بلحسين سليمان	محمد بشير بويجرة	ماجستير	مناقش	تيارت	/2009 2010
07	بلاغة الصورة البيانية في القرآن الكريم	دخان بوتشت	حرير محمد	ماجستير	مناقش	تيارت	/2011 2012
08	استراتيجيه القراءة في الرواية الجزائرية المعاصرة	مها جميلة سنوسي	أحمد بوزيان	ماجستير	مناقش	تيارت	/2010 2011
09	قراءات الحداثيين العرب للنص القرآني	بلميهوب هند	عراي أحمد	ماجستير	مناقش	تيارت	/2009 2010
10	بنية الخطاب السردى في رواية مذنبون لون دمهم في كفي	رابح شريط	أحمد بوزيان	ماجستير	مناقش	تيارت	/2010 2011
11	التحليل البنيوي للمعنى	نور الهدى قداري	بشير محمودي	ماجستير	مناقشا	تيارت	/2011 2012
12	بنية الشخصية في الرواية العربية الحديثة	علي دادون	محمودي بشير	ماجستير	مناقشا	تيارت	/2009 2010
13	تشكيل الفضاء في الرواية	ملايكة	محمودي	ماجستير	مناقشا	تيارت	/2009

2010				بشير	لعرج	التقليدية الجديدة في الجزائر	
/2010 2011	تيارت	مناقشا	ماجستير	عراي أحمد	عايش محمد	تأويلات المستشرقين للنص القرآني	14
/2010 2011	تيارت	مناقشا	ماجستير	أحمد بوزيان	جيلالي نور الدين	الخطاب الروائي بين الإمكان والممكن	15
/2011 2012	تيارت	مناقشا	ماجستير	حرير محمد	مسعودة بايزة	شعرية المكان في الشعر العربي المعاصر	16
/2011 2012	تيارت	مناقشا	ماجستير	غانم حنجار	قوناس فاطمة الزهراء	ملامح الشعرية في قصيدة النثر	17

مناقشة الدكتوراه

/2011 2012	تلمسان	مناقشا	دكتوراه	مختاري زين الدين	نصيرة صوالح	أسئلة المعنى في الكتابة الصوفية	01
/2011 2012	سيدي بلعباس	مناقشا	دكتوراه	عوني أحمد محمد	المير بومدين	الإيقاع الصوتي في اللغة العربية	02
/2012 2013	سيدي بلعباس	مناقشا	دكتوراه	عقاق قادة	سومية بوقسمية	الفكر الجمالي العربي في النظرية البلاغية العربية القديمة	03
/2012 2013	تلمسان	مناقشا	دكتوراه	محمد عباس	دقي جلول	منهج التحليل البلاغي بين سنان الخفاجي وعبد القاهر الجرجاني	04

الإشراف

/2011 2012	بيروت	مشرفا	ماجستير	تاج محمد	عوف بن عمر	المناولة الاستشرافية للقرآن الكريم جاك بيرك أنموذجا	01
/2013 2014	تيارت	مشرفا	ماجستير	تاج محمد	بوغفالة ابراهيم	الخطاب الحجاجي في شعر المتنبي	02
/2011 2012	تيارت	مشرفا	ماجستير	تاج محمد	حطاب بن شهرة	التطور في مفهوم الشعرية العربية من عهد التأسيس حتى القرن الثامن الهجري دراسة كروولوجية تاريخية	03
/2011 2012	تيارت	مشرفا	ماجستير	تاج محمد	عمارة نور الدين	اللغة الشعرية ومسارات الانفتاح	04

المشاركة في مناقشة الرسائل الجامعية

مذكرات الماستر

الرقم	اسم ولقب الطالب	عنوان المذكرة	الجامعة	تاريخ المناقشة
قسم اللغة والأدب				
01	-حليمي كريمة -رزمي فاطمة	مستويات الدلالة اللغوية عند الأصوليين الامدي أنموذجا	ابن خلدون	2015/2014
قسم العلوم الانسانية				
03	-قواسم فاطمة الزهرة - صالح فاطمة الزهرة	النشاط الثوري ومظاهره في منطقة تيارت خلال الثورة التحريرية	ابن خلدون	2015/05/26
	عزوز عبد الغني بلقاسم هواري	فكرة الوحدة المغاربية في برامج ومطالب الحركة الوطنية 1954-1919	ابن خلدون	2015/05/26
	صفيح عزة سرورة امينة	محمد خيضر ومسيرته النضالية (1912- 1967)	ابن خلدون	2015/05/26
	خرشي محمد خليفة فاطمة	الإسهام العلمي للأسرة المشرفية خلال الفترة الحديثة والمعاصرة	ابن خلدون	2015/06/01
	-سليمان محجوبة -مشوار خالدية	جهاز الحسبة في المغرب الاسلامي	ابن خلدون	2015/06/09

مذكرات دكتوراه أشرف عليها

الرقم	اسم ولقب الطالب	عنوان المذكرة	الجامعة	تاريخ المناقشة
01	نوني أسماء	حجاجية البلاغة العربية من خلال الصناعتين لابي الهلال العسكري	ابن خلدون تيارت	

02	حطاب بن شهرة	قضايا نقدية في الشعرية بين الامدي وادونيس	ابن خلدون تيارت
03	مومن سعد	طقوسية الغذاء في الرواية المغاربية المكتوبة باللغة الفرنسية (نماذج من الجزائر والمغرب	ابن خلدون تيارت /
04	تجيني ناصر	تداخل الاغراض في القصيدة العربية القديمة ومقوماتها الحجاجية المعلقات انموذا	ابن خلدون تيارت- /

عضوية لجان التأهيل النشاط في مشاريع البحث

- عضو مشروع المنطلقات الفكرية و الحضارية للمصطلح في العلوم الإنسانية و الاجتماعية ضمن المشروع الوطني للبحث
- عضو مشروع وحدة بحث بعنوان " الشعرية العربية وازدواجية التراث والحدثة برئاسة الدكتور زروقي عبدالقادر رمز المشروع 02320090013 جامعة عبد الرحمن بن خلدون
- عضو بوحدة بحث بعنوان التبدلات الصوتية وأثرها في عملية التواصل ط برئاسة الدكتور عرابي أحمد رمز المشروع 02320060010
- تنشيط حصص إذاعية : الذخيرة العربية مشروع واعد في المركز العالمي للغة العربية
- عضو اللجنة الولائية المكلفة بالتحضير للاحتفالات الوطنية المشاركة في الملتقيات الوطنية والدولية
- عضو اللجان العلمية للملتقيات الدولية

الرقم	عنوان الملتقى	مكان الملتقى	السنة
01	القضايا المعاصرة للشباب وتنمية روح المواطنة في المجتمع	جامعة الجزائر 02	13/12 مارس 2014
02	طرق التكفل الجديدة وسبل الوقاية من المشكلات النفسية الاجتماعية لدى المسنين	جامعة الجزائر 02 أبو القاسم سعد الله	23/22 مارس 2015

المدخلات الدولية

الرقم	عنوان المداخلة	عنوان الملتقى	مكان الملتقى	السنة
01	الشباب ولغة التواصل في ظل العولمة الثقافية	القضايا المعاصرة للشباب وتنمية روح المواطنة في المجتمع	جامعة الجزائر 02 كلية العلوم الانسانية و الاجتماعية	13/12 2014 مارس
02	الشيخوخة ولغة التواصل في ظل وسائل الإعلام والاتصال الجديدة	طرق التكفل الجديدة وسبل الوقاية من المشكلات النفسية الاجتماعية لدى المسنين	جامعة الجزائر 02 كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية	23/22 2015 أبريل
03	الأخر الاستشراقي بين ادوارد سعيد وتزفنين تودوروف	الأنا والآخر في الفكر المتوسطي	جامعة تلمسان	29/28 2015 أبريل

المدخلات الوطنية

الرقم	عنوان المداخلة	عنوان الملتقى	مكان الملتقى	السنة
01		الملتقى المحلي الأول لقضايا النحو	بجامعة ابن خلدون تيارت	2003
02	الاستشراق بين فهم المصطلح وصعوبة استيعابه	الملتقى الوطني الأول حول قضايا تعريب المصطلح	جامعة ابو بكر بلقايد	2003
03	علم الاستغراب بين الممارسة الفعلية القديمة و العجز الحاضر	الملتقى الوطني الثاني حول قضايا تعريب المصطلح	جامعة ابو بكر بلقايد	2004
04	اللغة العربية و تحديات العولمة الثقافية	الملتقى الدولي حول اللغة و الغيرية	جامعة مستغانم	2004

2007	جامعة ابن خلدون - تيارت	الملتقى الوطني الثاني لقضايا النحو	تسيير النحو لغير الناطقين بالعربية- صوالح محمد أنموذجا-	<u>05</u>
2008	بجامعة مستغانم	الملتقى الوطني الأول حول إشكالية الكتابة	بنية الخاب القرآني من المنظور الاستشراقي	<u>06</u>
2009	جامعة ابو بكر بلقايد	الملتقى الوطني الثالث حول قضايا تعريب المصطلح	الغيرية بالمفهوم الاستشراقي	<u>07</u>
2009/04/21- 20	جامعة ابن خلدون - تيارت	-الملتقى الوطني الثالث حول النحو من الجملة إلى نحو النص	منهجية صوالح محمد في تدريس النحو العربي لغير الناطقين به في ضوء قواعد التعرف- الاستيعاب و الاستمتاع	<u>08</u>
20/19/2012 ماي	دار الثقافة- تيسمسيلت	فعاليات شهر التراث	قراءة في حياة العربي بن عطية الونشريسي	<u>09</u>
16ماي 2013	دار الثقافة- تيسمسيلت	تاريخ وتراث منطقة الونشريس	الونشريسي قراءة في مضامين المعيار زاستجابتها لقضايا العصر	<u>10</u>
15/14/2014 ماي	دار الثقافة- تيسمسيلت	تاريخ وتراث منطقة الونشريس	ثقافة الرقمنة و عي يتشكل	<u>11</u>
11-13/12- 2013	جامعة ابن خلدون - تيارت	دور العلوم الاجتماعية في تحقيق التنمية في الجزائر	العلوم الاجتماعية والمنظمات الدولية "قراءة في ملتقى الأرض	<u>12</u>
09/08 ديسمبر 2013	جامعة الجزائر 02	المشكلات الراهنة لدى الاطفال في المجتمع الجزائري		<u>13</u>
20 فيفري 2014	جامعة تلمسان	قضايا المصطلح في الادب والمغرب	مصطلح الاستشراق وإشكالية الجدل حوله	<u>14</u>
13/12- 2014 ماي	جامعة الجائر 02	دور العلوم الاجتماعية في	اللغة و الهوية و العولمة	<u>15</u>

		تعزيز الهوية والأمن الاجتماعي		
16	جاك بيريك رجل الضفتين	شخصيات متوسطة صنعت الفكر المتوسطي	جامعة تلمسان	05 جوان 2014
17	مخرجات عروض التكوين	واقع ادارة الموارد البشرية في ظل التحديات الراهنة	جامعة تيارت	06/05/2015 ماي
18	الحركة الوطنية والثورة بمنطقة تيارت 1900-1962	البعد الوطني عند علي معاشي	جامعة ابن خلدون	19 ماي 2015
19	الالتزام و المذاهب الادبية الكبرى	الأغنية الملتزمة	مديرية الثقافة	14-07-2015 جوان
20	من ينابيع فكر جاك بيريك	حياة وأعمال جاك بيريك	المركز الوطني للبحوث في عصور ما قبل التاريخ وعلم الإنسان والتاريخ	جوان 2015
21	حاجية الخرافة في الشعر الشعبي	استراتيجيات الإقناع وحاجية التواصل		

المشاركة في تأطير الملتقيات 1-الرئاسة

الرقم	عنوان الملتقى	مكان الملتقى	تاريخ الملتقى
01	الحركة الوطنية والثورة بمنطقة تيارت 1900 - 1962	جامعة ابن خلدون	14/13/نوفمبر 2012
02	دور العلوم الاجتماعية في تحقيق التنمية في الجزائر	جامعة ابن خلدون	13/12/نوفمبر 2013
0	واقع ادارة الموارد البشرية في ظل التحديات الراهنة	جامعة تيارت	06/05/2015 ماي
04	الحركة الوطنية والثورة بمنطقة تيارت 1900 - 1962	جامعة ابن خلدون	19 ماي 2015
05	ندوة حول المناضل فرانس فانون	جامعة ابن خلدون	17 افريل 2013

2-عضو اللجان العلمية

الرقم	عنوان الملتقى	مكان الملتقى	تاريخ الملتقى
<u>01</u>	تاريخ وتراث منطقة الونشريس	دار الثقافة تيسمسيلت	16/15 ماي 2013
<u>02</u>	الحجاج بين البلاغة والادب	جامعة ابن خلدون	29 اكتوبر 2013
<u>03</u>	اللغة والحجاج الوجود والحدود	جامعة ابن خلدون	15 ديسمبر 2014
<u>04</u>	القراءة في الجامعة الجزائرية	جامعة مستغانم	07/06 فيفري 2012
<u>05</u>	العلوم الاجتماعية وآفاق تخصصاتها في ظل نظام L M D	جامعة ابن خلدون	26 فيفري 2014
<u>06</u>	العنف ضد المرأة	جامعة ابن خلدون	25 نوفمبر 2014
<u>07</u>	تقويم الجودة برامج التكوين وفقا لنظام L M D	جامعة ابن خلدون	20 أفريل 2015
<u>08</u>	يوم العلم	جامعة ابن خلدون	16 أفريل 2014
<u>09</u>	قراءات في الفكر الخلدوني السياقات الفكرية وتأويلاتها العلمية	المكتبة الرئيسية للمطالعة بالاشتراك مع الجمعية الجزائرية للدراستات الفلسفية	30/29 جوان 2015

العمل الجواري

الرقم	عنوان التظاهرة	المكان	تاريخ
<u>01</u>	التراث الثقافي بين المعرفة و المهارة في زمن الرقمنة	جامعة ابن خلدون	05 ماي 2014
<u>02</u>	الندوة الخاصة بمكافحة العنف ضد المرأة	دار الثقافة	30 نوفمبر 2014
<u>03</u>	الاحتفال بالذكرى الستين لاندلاع الثورة	جامعة التكوين التواصل	2014/10/29
<u>04</u>	ذكرى يوم الشهيد من تنظيم onea	جامعة ابن خلدون	2015/02/18
<u>05</u>	يوم دراسي حول الفكر الخلدوني من تنظيم sne	جامعة ابن خلدون	
<u>06</u>	الاحتضان الشعبي للثورة التحريرية	جامعة ابن خلدون	2012/12/11

		تيارت أنموذجا من تنظيم جمعية العلماء المسلمين	
07	الاحتفال ب16 أفريل 2013 من تنظيم جمعية العلماء المسلمين	جامعة ابن خلدون	16 أفريل 2013
08	ندوة حول الإعجاز العلمي من تنظيم جمعية العلماء المسلمين	جامعة ابن خلدون	2014/04/23
09	الطالب والجامعة آفاق وتحديات التنمية المستدامة من تنظيم onea	جامعة ابن خلدون	
10	يوم العلم من تنظيم aren	جامعة ابن خلدون	16 قريل 2012

المنشورات

- المقالات الوطنية والدولية

- الوطنية

الرقم	عنوان المقال	عنوان المجلة	سنة النشر	الإيداع القانوني
01	مصطلح الاغتراب بين المفهوم والتداول في العلوم الإنسانية	المصطلح	العدد 08 /السداسي الأول 2012	2011/4409 ردمك 9947-978-0-68-856 alkhaldonia.fsh@gmail.com
02	مصادر النص القرآني في الخطاب الاستشراقي	فصل الخطاب	العدد 07 /سبتمبر 2014	ردمك: 2335-1071 zerroukikader@gmail.com
03	تعليم النحو لغير الناطقين باللغة العربية كتاب الأستاذ صوالح محمد أنموذجا	الخلدونية للعلوم الإنسانية والاجتماعية	العدد 07 /ديسمبر 2014	1112/5896 ردمك 718/2005 alkhaldonia.fsh@gmail.com
04	النبوية: المنهج، النظرية	مجلة دراسات	العدد 06 /ديسمبر 2014	ردمك: 2335-187x
05	عمار بلخوجة من المحلية الى العالمية	مجلة الخلدونية	العدد 9 /ديسمبر 2016	1112/5896 ردمك 718/2005

-الدولية-

الرقم	عنوان المقال	عنوان المجلة	سنة النشر
01	تشكل الآخر في الذات الغربية قراءة في حملة كولمبس من خلال كتاب فتح أمريكا لتودوروف	فكر وإبداع	55/يناير 2012 a_badawy56@yahoo.com
02	الأخر الاستشراقي بين ادوارد سعيد وتزفيتين تودوروف " مقاربة ابستمولوجية	فكر و إبداع	67/مايو 2012

الإصدارات

- فردية
- تأليف كتب
- الاستشراق: ماهيته ، فلسفته ،و مناهجه
- الأدب العربي في ميزان الاستشراق
- جماعي
- عضو مخبر تعريب المصطلح بجامعة تلمسان
- عضو مخبر تحليل الخطاب الحجاجي في الجزائر
- عضو في المشروع الوطني للبحث في مشروع "المنطلقات الفكرية و الحضارية للمصطلح في العلوم الإنسانية و الاجتماعية "
- النشاطات العلمية :

المشاركة في التظاهرات العلمية و الثقافية

-المشاركة في المهرجان الوطني للمسرح المدرسي لمدينة مستغانم جوان 1995

المنشورات:

- مجلة المعتمد في الإصلاح :علم الاستغراب بين الممارسة الفعلية القديمة و العجز الحاضر –عدد05/2006 –
- مجلة حوليات التراث :اللغة العربية وتحديات العولمة الثقافية – عدد06/2006–
- مجلة المصطلح :مفهوم الحضارة و العرب بين ابن خلدون و جاك بيرك – عدد 06/2007–
- مجلة دراسات جزائرية :جاك بيرك رجل الضفتين –04- 05/2007–
- مجلة القلم : النحو العربي وامتحان الأصالة والتقليد - رؤية استشراقية- عدد 11/2009

- مجلة المصطلح: مصطلح الاغتراب بين المفهوم والتداول في العلوم الإنسانية عدد 2012/11

- فكر وإبداع: بنية النص القرآني في الخطاب الاستشراقي عدد 52 / ماي 2009
- فكر وإبداع: تشكل الآخر في الذات الغربية قراءة في حملة كولمبس من خلال كتاب فتح أمريكا لتودوروف عدد 65 /يناير 2012
- فكر وإبداع: الآخر الاستشراقي بين ادوارد سعيد وتزفيتين تودوروف عدد 67 /ماي 2012

- أبحاث: الونشريسي قراءة في مضامين المعيار واستجابتها لقضايا العصر عدد 02 ماي 2013

- عضو لجنة القراءة لمجلات محكمة

- مجلة المعتمد في المصطلح تلمسان

- مجلة فصل الخطاب تيارت

- مجلة التواصل عنابة

- عضو لجنة

- تحضير الاحتفالات على مستوى ولاية تيارت

- أفاق التأليف

- توظيف الحدث التاريخي في المسرحية العربية " ابراهيم الاحدب نموذجاً

- توظيف الحدث التاريخي في المسرحية العربية

- النحو العربي في ميزان الاستشراق

- الشعر العربي ونظريات الاستشراق